



ROLE PLAY

Role Play is a collaborative curatorial project between **The Orange Garden** and **Postmasters Gallery NYC**. The exhibition opening will take place **Thursday, March 7 at 18:00** and will be accompanied by the a performance by Olek. The exhibition will be open until **7 April 2019**.

The problem with gender is that it prescribes how we should be rather than recognising how we are. Imagine how much happier we would be, how much freer to be our true individual selves, if we didn't have the weight of gender expectations.

- Chimamanda Ngozi Adichie, We Should all be Feminists, 2014

Role Play explores the complexity of the contemporary spectrum of femininity through works of art that extract and identify the semiotical structures, which define feminine experience and gender roles today. In order to underline the plurality of the feminine experience, the artists in the exhibition both metabolise and reinterpret those mechanisms that attempt to shape the idea of "the woman".

In contemporary society capitalism and consumer culture bring forward unattainable gender expectations - how we should be and how we should behave. Therefore, the role of this exhibition is to challenge those preconceived notions of gender and femininity in the attempt to erase the discrepancy between the "celebration of youth and beauty" and the simultaneous denigration of its bearers - women.

Participating artists:

Bea Bonafini, Arvida Byström, Oasa DuVerney, Motoko Ishibashi, Tina Lugo, Olek, Ruben Natal-San Miguel, Tabita Rezaire, Yngvild Saeter, Alexandria Smith

Opening:

7 March 2019

18:00 - 21:00

With a performance by Olek

Exhibition Dates:

7 March - 7 April 2019

Tuesday - Saturday

14:00 - 19:00

Free Entry

The Orange Garden

Founded in 2015 by Arturo Passacantando and Tommaso de Benedictis, The Orange Garden is a curatorial collective based in Rome that positions itself as a reference point for local and international artists.

Postmasters Gallery

Established in New York in 1984 by Magda Sawon and Tamas Banovic. In 2018 Postmasters Gallery expanded their operations to Rome, directed by Paulina Bebecka.

The Orange Garden
Via Crescimbeni 11
00184 Rome, Italy
www.theorangegarden.co
theogcompany@gmail.com

Postmasters Gallery
54 Franklin Street
New York, NY 10013
www.postmastersart.com
paulina@postmastersart.com



ROLE PLAY

Role Play è un nuovo progetto di collaborazione tra **The Orange Garden** e **Postmasters Gallery**. L'apertura della mostra si svolgerà il **7 marzo alle 18:00** e sarà accompagnata da una performance di Olek. La mostra rimarrà visitabile fino al **7 aprile 2019**.

Il problema del genere è che prescrive come dovremmo essere invece di riconoscere come siamo. Immaginate quanto saremmo più felici, quanto ci sentiremmo più liberi di essere chi siamo veramente, senza il peso delle aspettative legate al genere.

- Chimamanda Ngozi Adichie, *Dovremo Essere Tutti Femministi*, 2014

Role Play esplora la complessità dello spettro contemporaneo della femminilità attraverso opere che identificano ed esplorano le strutture semiotiche che definiscono l'esperienza femminile ed i ruoli di genere. Per sottolineare la pluralità dell'esperienza femminile, le artiste in mostra metabolizzano e reinterpretano i meccanismi che provano a modellare l'idea della "donna".

Nella società contemporanea il capitalismo e la cultura del consumo propongono aspettative del genere inattendibili - come dovremmo essere e come ci dovremmo comportare. Dunque, il ruolo della mostra è di sfidare quelle nozioni di genere e femminilità in maniera tale da eliminare la discrepanza tra la "celebrazione della gioventù e la bellezza" e la denigrazione simultanea di coloro che la rappresentano - le donne.

Artisti:

Bea Bonafini, Arvida Byström, Oasa DuVerney, Motoko Ishibashi, Tina Lugo, Olek, Ruben Natal San-Miguel, Tabita Rezaire, Yngvild Saeter, Alexandria Smith

Inaugurazione:

7 marzo 2019

18:00 - 21:00

Accompagnata da una performance di Olek

Date:

7 marzo - 7 aprile 2019

martedì - sabato

14:00 - 19:00

Entrata Gratuita

The Orange Garden

Fondato nel 2015 da Arturo Passacantando e Tommaso de Benedictis, The Orange Garden è un collettivo curatoriale romano che si propone come polo creativo di riferimento per artisti locali ed internazionali.

Postmasters Gallery

La galleria nasce nel 1984 a New York, da un'iniziativa di Magda Sawon e Tamas Banovich. Nel 2018 espandono le loro operazioni a Roma, diretto da Paulina Bebecka.